



RODINNÝ DŮM VILA POLIČKA
 NOVOSTAVBA, REALIZACE 08/2017-04/2019
 POLIČKA



Autor návrhu: atelier EUROPROJEKT s.r.o.
 zodpovědný projektant
 Ing. arch. Martin Karelš, Ph.D., MBA
 Ing. arch. Robert Rais, Ph.D., MBA

Autor dokumentace: Tomáš Kupský
 Ing. Pavla Pichaníčová
 Ing. Michal Hrabal

Investor: Ladislav a Zdeňka Kourmarovi

Zhotovitel: ORAK - stavební společnost s.r.o.

Rodinná vila byla postavená s odkazem na funkcionalistické tradice první republiky, a to včetně vnitřního prostorového řešení dispozice, užitého materiálu v interiéru či samotného použití vavroslavů.

Ve vile jsme se snažili rozdělit dispozici objektu na část společenskou, část soukromou pro potřeby rodiny majitelů a část relaxační, technickou a to tak, aby se jednotlivé úseky stavby svým životem navzájem nerušily a přitom, aby všechny „světy“ spolu žily v úzkém vzájem.

Trava vily je v základní architektonické koncepci odlišného podrobného tvaru. Za touto zdánlivou jednoduchostí stojí pečlivě promyšlený koncept reagující na svátkové strany a tvar pozemku. Důležitým faktorem ke ztvárnění vily byl fakt daný tvarem pozemku resp. jeho žíhí svazitostí - ubíhání do údolí. Díky této skutečnosti jsme první nadzemní podlaží, kde se nacházejí soukromé prostory rodiny, překryli „levitujícím“ jakoby vzdušným se druhým podlažím nad terénem. Zároveň tato konzola zakrývá terasu před obývacím pokojem a sítě výrazový prvek domu se sítí funkčním prvkem. Patří tedy, do Estetika = Funkčnost.

Po výhledem stránce má tedy stavba pokračovat v řadě funkcionalistické architektury s důrazem na otevřený společenský prostor uživatelů, který reaguje a volně se prolíná s okolní velkoryse pojatou obytnou zahradou. Prostory vnitřní a vnější, tak do sebe nendálně vstupují a navzájem se ovlivňují v každou denní či roční dobu skrze prosklené plochy obývacího pokoje, jídelny a v soukromé části relax zóny a zóny zimní zahrady. Zimní zahrada ladně odpojuje roční majitelů od dětí v zahradě a dodává jí požadované intimity.

Ostří roby, hladké sněhobílé fasády, horizontální prosklení, výrazné plesající stropní desky, lýžové zábradlí či kulaté okno - to vše jsou jasné znaky funkcionalistické abecedy. Dům je ale vyzdoben z moderních keramických tváří a kontaktní zateplení, okna opatřena tvanivými hliníkovými rámy s tepelně izolačními trojskly, terasy pokrývají dřevěné rošty z exotického dřeva na podkroškách.

Také uvnitř železobetonové nosné sloupy kruhového průřezu, kruhové okno a ušlechtilé materiály, především leštěná velkorámková dlažba travertin, stla a cihla z ozdobného kaštanu, odkazují na slavné funkcionalistické školy. Majitel domu se aktivně podílel na návrhu střeby i vzhledu rošty a interieru ve spolupráci s architekty ovlivnil doplnění osvětlením, dekoracemi a obrazy, které - podobně jako ve třicátých letech - dávají domu osobitěho ducha a vyvíjejí se stavby domov.